

1906
May 23
PaDr

May 23, 1906

ANCIENNES PORCELAINES DE CHINE

MATIÈRES DURES

CATALOGUE

DES

Anciennes Porcelaines

DE CHINE

JADÉITES — JADES — MATIÈRES DURES

OBJETS DIVERS

DONT LA VENTE AURA LIEU, A PARIS

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Mercredi 23 Mai 1906

à deux heures

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^e PAUL CHEVALLIER, 10, rue Grange-Batelière

EXPERTS

MM. MANNHEIM

7, rue Saint-Georges

M. L. HÉLIOT

62, rue de Clichy

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 22 Mai 1906, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

L. 64465

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront *dix pour cent* en sus des enchères.



Désignation

PORCELAINES DE CHINE

- 1 — DEUX BOUTEILLES à col renflé, décor de rinceaux fleuris et animaux. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque des Ming.
- 2 — GOURDE-APPLIQUE, décor d'oiseaux et de rinceaux fleuris. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque des Ming.
- 3 — STATUETTE du dieu de longévité, décorée en bleu. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque des Ming.
- 4 — BOITE LENTICULAIRE, décorée de dragons et d'ustensiles, en ancienne porcelaine de Chine. Epoque des Ming.
- 5 — PITONG CYLINDRIQUE en ancienne porcelaine de Chine, époque Kang-chi : poissons, branchages et inscription.
- 6 — PITONG CYLINDRIQUE en ancienne porcelaine] de Chine, époque Kang-chi : personnage sur un dragon et inscriptions.
- 7 — AUTRE analogue.
- 8 — PITONG CYLINDRIQUE en ancienne porcelaine de Chine, époque Kang-chi : oiseaux, rochers et fleurs.

9 — BOUTEILLE à col renflé, décorée de lambrequins en bleu. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

10 — AUTRE BOUTEILLE, à décor analogue.

11 — AUTRE BOUTEILLE, à décor analogue.

12 — DEUX BOITES CYLINDRIQUES, à compartiments superposés, en ancienne porcelaine de Chine, à décor d'enfants et de feuillages. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

13 — VASE QUADRILATÉRAL à col évasé, décoré sur toutes les faces de paysages animés de scènes familiales. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

Haut., 47 cent.

14 — VASE-ROULEAU, présentant une audience de mandarin ; composition de nombreux personnages. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

Haut., 44 cent.

15 — VASE-ROULEAU, présentant des femmes dansant en présence d'un mandarin. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

Haut., 47 cent.

16 — VASE-ROULEAU, présentant des personnages dans des habitations ; paysages sur le col ; mosaïques à l'épaule. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

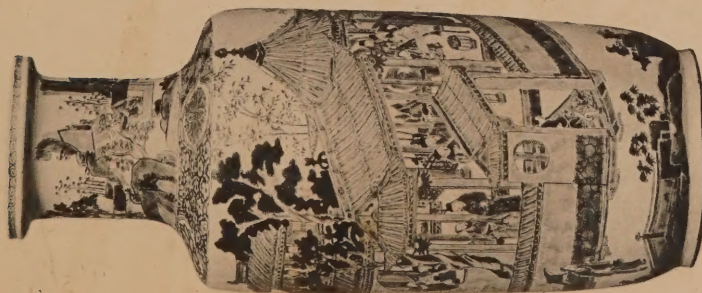
Haut., 47 cent.

17 — DEUX VASES LANCELLES, décorés de rochers, branches fleuries et oiseaux. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi,

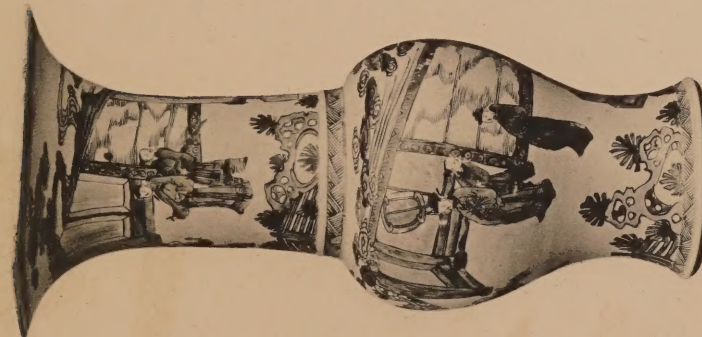
Haut., 45 cent.

18 — VASE LANCELLE, présentant deux compositions superposées : audiences de mandarins. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

Haut., 46 cent.



16



19



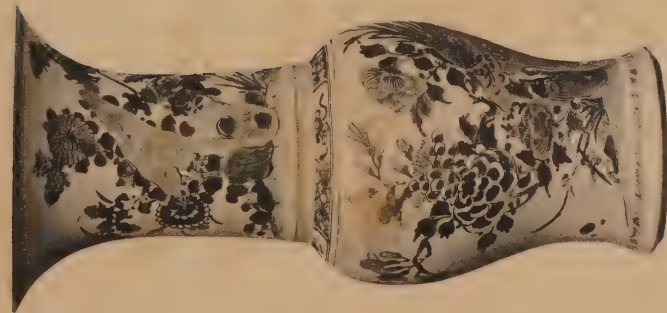
13



18



15



17



20



14



20



17

- 19 — VASE LANCELLE, présentant deux compositions superposées : personnages en promenade. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

Haut., 46 cent.

- 20 — DEUX POTICHES surbaissées, décorées de poissons et de plantes aquatiques ; épaulements et culots ornés. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque des Ming. Socles en bois sculpté.

Haut., 24 cent.

- 21 — PLAT CREUX, décoré de branches fleuries et d'insectes. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

- 22 — PLAT CREUX, décoré d'un dragon. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

- 23 — PLAT CREUX, décoré de branches fleuries et d'un papillon en réserve, sur fond bleu fouetté. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

- 24 — PLAT CREUX, décoré de deux cerfs et de deux grues dans un paysage. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

- 25 — PLAT, décoré d'habitations, marli carrelé. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

- 26 — PLAT CREUX, présentant une femme cueillant des fleurs et accompagnée d'autres femmes. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

- 27 — PLAT CREUX : arbustes et rochers ; chute quadrillée. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

- 28 — GRAND PLAT CREUX : personnages dans la campagne, l'un d'eux chassant à l'arc. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.

Diam., 47 cent.

- 29 — DEUX BÔLS, décorés de fleurs en couleurs dans des réserves, sur fond bleu fouetté. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kang-chi.
- 30 — STATUETTE DE LI-TAI-PÉ en ancienne porcelaine de Chine émaillée sur biscuit.
- 31 — DEUX CHIENS DE Fô brûle-parfums en ancienne porcelaine de Chine émaillée sur biscuit.
- 32 — DEUX PERRUCHES en ancienne porcelaine de Chine émaillée sur biscuit en vert camélia truité. Socles en bois.
- 33 — DEUX PETITS ÉCRANS, décorés chacun d'un personnage sur une face, d'ustensiles sur l'autre, en ancienne porcelaine de Chine émaillée sur biscuit.
- 34 — BOUTEILLE, décor bleu : dragons sur le col, médaillons à ustensiles sur la panse, se détachant sur un fond carrelé. Ancienne porcelaine de Chine.
- 35 — VASE à panse turbinée et goulot étroit; rinceaux fleuris en bleu. Ancienne porcelaine de Chine.
- 36 — VASE à deux anses, décor bleu, compartiments contenant des paysages avec cerfs; ustensiles sur le col. Ancienne porcelaine de Chine.
- Haut., 40 cent.
- 37 — VASE ROND, avec couvercle, à décor bleu : rochers et fleurs. Ancienne porcelaine de Chine.
- Haut., 24 cent.
- 38 — ASSIETTE CREUSE en ancienne porcelaine mince de la Chine, présentant un personnage monté sur une mule.
- 39 — PETIT VASE : paysage animé. Ancienne porcelaine de Chine.



54



49



56



50



72



60

- 40 — STATUETTE de personnage étendu sur un rocher en ancienne porcelaine de Chine.
- 41 — PETIT CORNET en ancien céladon bleu-turquoise de la Chine.
- 42 — BOUTEILLE à panse surbaissée, à décor d'arbustes en fleurs. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kien-lung.
- 43 — DEUX STATUETTES variées : personnages agenouillés tenant une coupe. Ancienne porcelaine de Chine. Epoque Kien-lung.
- 44 à 47 — PETIT PRESSE-PAPIER, vase couleur bronze, vase gris craquelé, petit vase flambé, bouteille chair de poule ; petite coupe à pied, décor bleu ; boîte lenticulaire, décor bleu ; trois soucoupes, petite coupe émaillée bleue. Porcelaine de Chine de diverses époques.
- 48 — FIGURINE et deux coupes libatoires en ancien blanc de Chine.

MATIÈRES DURES CHINOISES

- 49 — THÉIÈRE, avec couvercle, en jade gris de la Chine ; de forme haute, elle présente des nervures et porte des inscriptions.
- 50 — VASE-BALUSTRE QUADRILATÉRAL, avec couvercle, en jade gris de la Chine, décoré de rinceaux en relief.
- 51 — GROUPE de deux buffles et d'un enfant en jade gris de la Chine. Socle en bois sculpté.
- 52 — BLOC DE JADE sculpté : singes et arbustes. Chine. Base en bois sculpté.
- 53 — PETIT VASE double, avec deux couvercles, en jadéite, partiellement vert émeraude de la Chine ; il se compose de deux fruits juxtaposés sur lesquels est posé un insecte. Chine. Socle en bois.

- 54 — VASE OVALE surbaissé, avec couvercle, en jadéite verte sculptée de la Chine. Anneaux mobiles pris dans la masse.
- 55 — PETIT BASSIN, de forme contournée, en jadéite verte, sur pied en bois sculpté. Travail chinois.
- 56 — PETIT VASE double, avec deux couvercles, accosté d'un oiseau, en jadéite verte de la Chine.
- 57 — COUPE en jadéite verte de la Chine.
- 58 — COLLIER et trois amulettes en jadéite vert émeraude.
- 59 — BRACELET en jade rouille de la Chine, sculpté.
- 60 — PORTE-FLEURS en jade vert de la Chine, formé de deux troncs d'arbres, avec branchages et oiseau en relief. Socle en ivoire.
- 61 — PETIT PORTE-FLEURS en jade vert de la Chine, décor de fleurs et d'un oiseau. Socle en bois.
- 62 — PETIT ÉCRAN en jadéite vert émeraude de la Chine, sculptée, à décor de paysages. Socle en bois.
- 63 — PETIT ÉCRAN ajouré en jade blanc de la Chine : arbustes et animaux.
- 64-68 — Sous ce numéro, dix-sept figurines ou animaux en jade de la Chine. (Seront divisés.)
- 69-70 — SIX PETITS ANIMAUX, figurines etc. : sardoine, cornaline, cristal de roche améthyste. Chine. (Seront divisés.)
- 71 — AMULETTE en sardonix, présentant une figurine d'enfant.

- 72 — PITONG en cristal de roche améthyste, en forme de tronc d'arbre, avec branches fleuries et oiseau. Socle en bois. Travail chinois.
- 73 — PETIT VASE porté par un éléphant avec anneaux pris dans la masse. Cristal de roche améthyste. Socle en bois. Travail chinois.
- 74 — PETIT PORTE-FLEURS, en forme de ling-tchi, en cornaline à deux couches. Socle en bois. Travail chinois.
- 75 — COUPE, en forme de fruits, avec branchages en agate grise mamelonnée. Travail chinois.
- 76 — ENCRIER en cristal de roche, décoré de salamandres en relief. Socle en bois. Travail chinois.

OBJETS VARIÉS

CHINOIS ET EUROPÉENS

- 77 — DEUX CHANDELIERS en ancien émail cloisonné de la Chine.
- 78-80 — TRENTE-TROIS FLACONS-TABATIÈRES en jade, agate, ambre, verre, porcelaine, etc., et petit vase en verre bleu. Chine. (Seront divisés.)
- 81-82 — PETIT PITONG, deux tasses, petite bouteille, soucoupe et disque. Email cloisonné de la Chine.
- 83 — AMULETTE et huit grains d'ambre, contenant des insectes fossiles. Travail chinois.
- 84 — GRAIN D'AMBRE CHINOIS, contenant une mouche fossile.

- 85 — DIX BATONS d'ancienne encre de Chine.
- 86 — PETITE BOITE filigranée et émaillée. Travail chinois.
- 87 — QUATRE PIÈCES, ivoire : deux petits vases, figurine et groupe.
Chine.
- 88 — DEUX PETITS ÉCRANS en ivoire sculpté : paysages et personnages.
Travail chinois.
- 89 — PETITE BOITE et petit fruit en bronze chinois.
- 90-91 — QUATRE TASSES, huit plateaux, petit écran en émail de Canton.
- 92 — DEUX STATUETTES CHINOISES en bambou sculpté.
- 93 — PETITE BOITE LENTICULAIRE en bois laqué noir, avec applications de
nacre. Chine.
- 94 — PETITE COUPE LIBATOIRE en corne de rhinocéros. Chine.
- 95 — PETITE BOITE en laque rouge de Pékin.
- 96 — SIX PETITS KAKEMONOS peints sur soie : oiseaux, fleurs, etc. Epoque
Kien-lung.
- 97 — MONTRE, deux boîtiers de montres et cuvette en cuivre émaillé, des
xvii^e et xviii^e siècles.
- 98 — BOITE ronde en cuivre, couvercle émaillé : buste de jeune fille.
xviii^e siècle.
- 99 — PETITE PEINTURE sur émail : buste de jeune femme. Fin du
xviii^e siècle.

LIBRARY

J. PAUL GETTY
CENTER

1 LA P84-D21447

